

# Градоустройството в България през XX и XXI век в контекста на европейското



Price: 45.00 Lev.

Product Categories: • [Учебници за ВУЗ-ове и проф. гимназии](#), [Архитектура, ландшафт, дизайн, интериор](#), [АРХИТЕКТУРНА И СТРОИТЕЛНА ЛИТЕРАТУРА](#), [Сградостроителство & видове сгради](#)

Product Tags: [XX](#), [XXI век](#), [България](#), [ВСУ](#), [Градоустройство](#), [Градоустройството](#), [Градоустройството в България](#), [европейското](#), [контекста](#), [Никифоров](#), [Никифорова](#), [УАСГ](#), [учебник](#)

Product Page:

<https://www.b-arch.eu/porachka/%d0%b0%d1%80%d1%85%d0%b8%d1%82%d0%b5%d0%ba%d1%82%d1%83%d1%80%d0%bd%d0%b0-%d0%bb%d0%b8%d1%82%d0%b5%d1%80%d0%b0%d1%82%d1%83%d1%80%d0%b0/d1%83%d1%87%d0%b5%d0%b1%d0%bd%d0%b8%d1%86%d0%b8-%d0%b7%d0%b0-%d0%b2%d1%83%d0%b7-%d0%be%d0%b2%d0%b5/d1%81%d0%b3%d1%80%d0%b0%d0%b4%d0%be%d1%81%d1%82%d1%80%d0%be%d0%b8%d1%82%d0%b5%d0%bb%d1%81%d1%82%d0%b2%d0%be-%d0%b2%d0%b8%d0%b4%d0%be%d0%b2%d0%b5-%d1%81%d0%b3%d1%80%d0%b0%d0%b4%d0%b8/%d0%b3%d1%80%d0%b0%d0%b4%d0%be%d1%83%d1%81%d1%82%d1%80%d0%be%d0%b9%d1%81%d1%82%d0%b2%d0%be%d1%82%d0%be-%d0%b2-%d0%b1%d1%8a%d0%bb%d0%b3%d0%b0/d1%80%d0%b8%d1%8f-%d0%bf/d1%80%d0%b5%d0%b7-xx-%d0%b8-xxi/>

## Product Summary

Авторите на книгата представят факти и събития от предходната и най-близка история на градоустройството в България и дават отговори за мястото му в европейското професионално пространство.

Представят убедително историята и настоящото състояние на селищата у нас, тяхното нарастване и намаляване, пространствената структура и архитектурно-художествения им образ като резултат от въздействието на много фактори, сред които са и талантът, и професионализъмът на българските архитекти градостроители. Анализират взаимните влияния между градоустройството у нас и в другите европейски страни, източни и западни, и периодите, през които тези връзки се реализират в права и обратна посока. Защиават функцията на градоустройството като значимо социално изкуство, което в по-голяма степен, в сравнение с другите видове изкуства, определя художествената атмосфера на градската среда. Това изкуство въздейства на гражданите не епизодично, от време на време, а непрекъснато и постоянно, като влияе на тяхното настроение, самочувствие, знание, вкус и навици. Градостроителят е едновременно архитект, скулптор и художник, защото извайва градските обеми и пространства и ги насища с иформационен и емоционален заряд. •

## Product Description

Автор: Иван Никифоров, Мила Никифорова

Издателство: Славена

Издадена: 2016г. •

Формат: B5

Страници: 504

Корици: твърди

## Product Gallery



